



Arte para aprender

EXPOSICIÓN COLABORATIVA VIRTUAL 2020

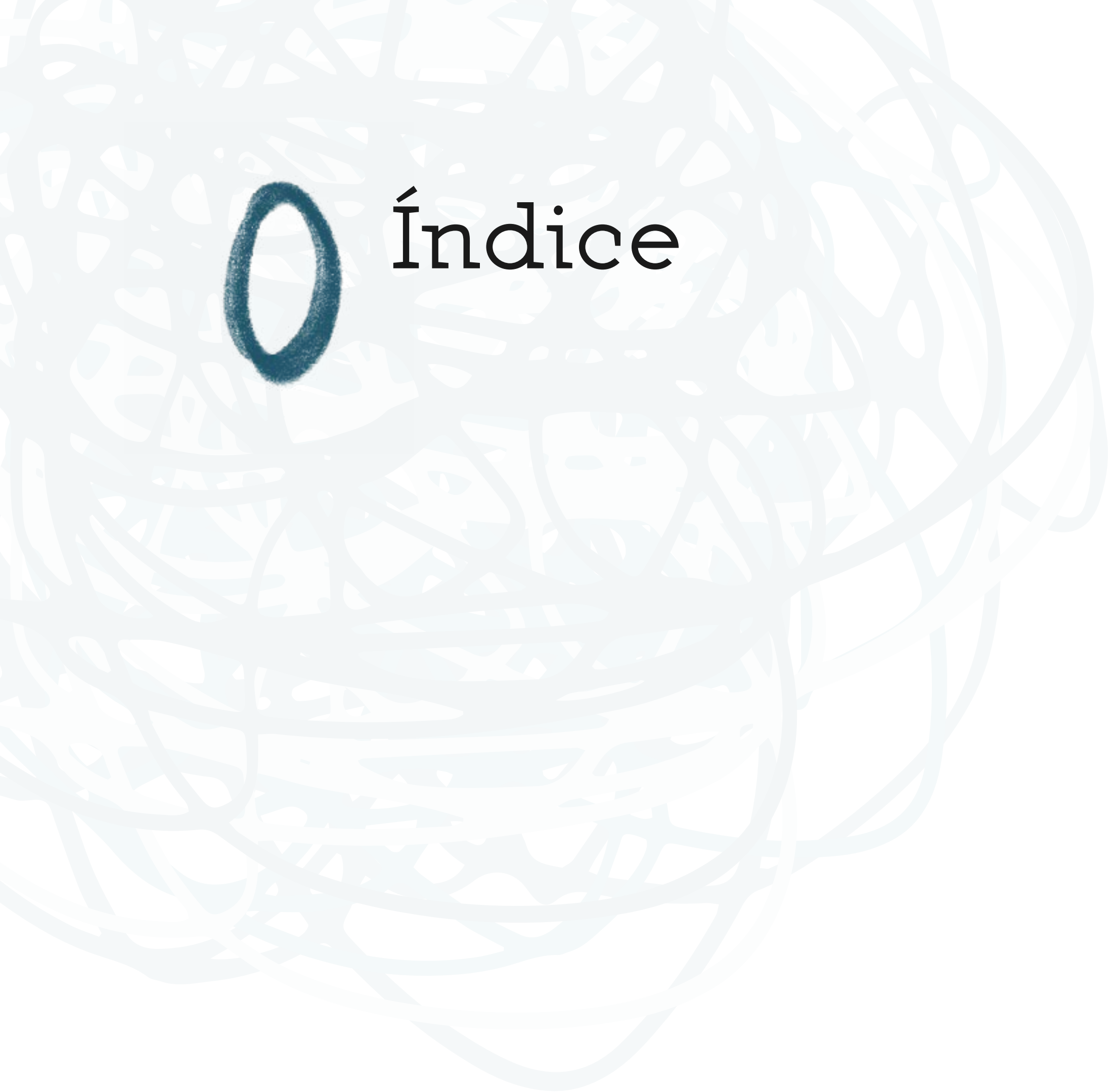
GUÍA DIDÁCTICA

ACCIÓN

11

***Dibuja junto a tus compañeros
en directo a partir de Trío emisor
de Luis Gordillo***

Luis Gordillo (1934) Cita Visual Literal. Trío emisor. Litografía sobre papel 70 x 150 cm.



0 Índice

1	Participa CREA Y COMPARTE	3
2	La obra y sus autores REFERENTES	4
3	¿Qué materiales necesitamos? RECURSOS	5
4	Pero, ¿qué vamos a hacer? ACCIÓN	6
5	¿Qué trabajamos con esta acción? OBJETIVOS Y CONTENIDOS	11
6	¿Qué han hecho otras personas? EJEMPLOS	12
7	Sugerencias para el docente MANUAL DEL PROFESOR/A	13



Queremos hacer una gran obra colectiva, y que tu trabajo forme parte de ella.

Puedes dibujar con nosotros en:

[https://www.arteparaaprender.org /2020-accion-11](https://www.arteparaaprender.org/2020-accion-11)



Todo participante acepta que sus imágenes sean visualizadas públicamente en la web.

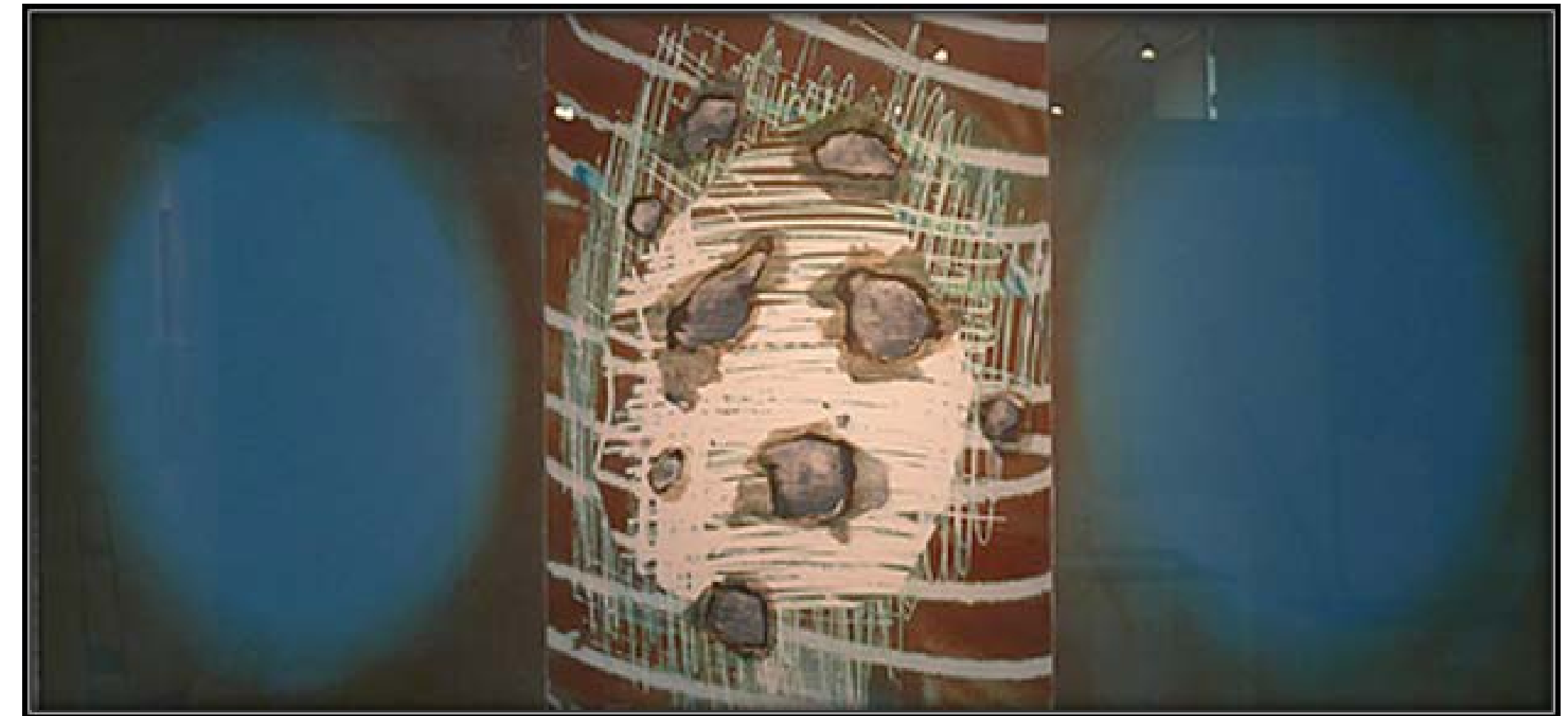
2 Las obras y sus autores

REFERENTES

Esta acción está basada en la obra de Luis Gordillo, una de las figuras más destacadas del arte español contemporáneo. A partir de ella, **vamos a reflexionar acerca de los trazos que componen una obra.**

En sus pinturas y dibujos utiliza la simetría y las repeticiones junto a las líneas aleatorias cuidando exquisitamente el color.

* Para cualquier duda, contacta con arteparaaprenderarte@gmail.com



Luis Gordillo (1934) Cita Visual Literal. Trío emisor. Litografía sobre papel 70 x 150 cm.

La obra que tenemos arriba en esta página nos inspirará para realizar nuestra acción. Observémos el efecto que crean las formas ovaladas, dejando más centrados los trazos aleatorios.

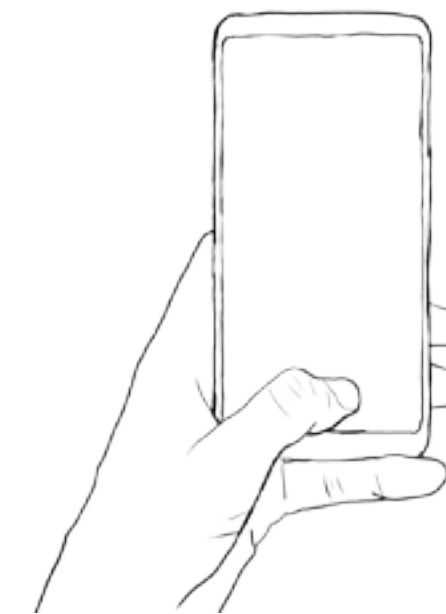
3 ¿Qué materiales necesitamos?

RECURSOS

¡Preparadas, listos, ya!

¿Tienes todos estos materiales?

Seguramente te sean fáciles de encontrar en casa.



MOVIL



INTERNET

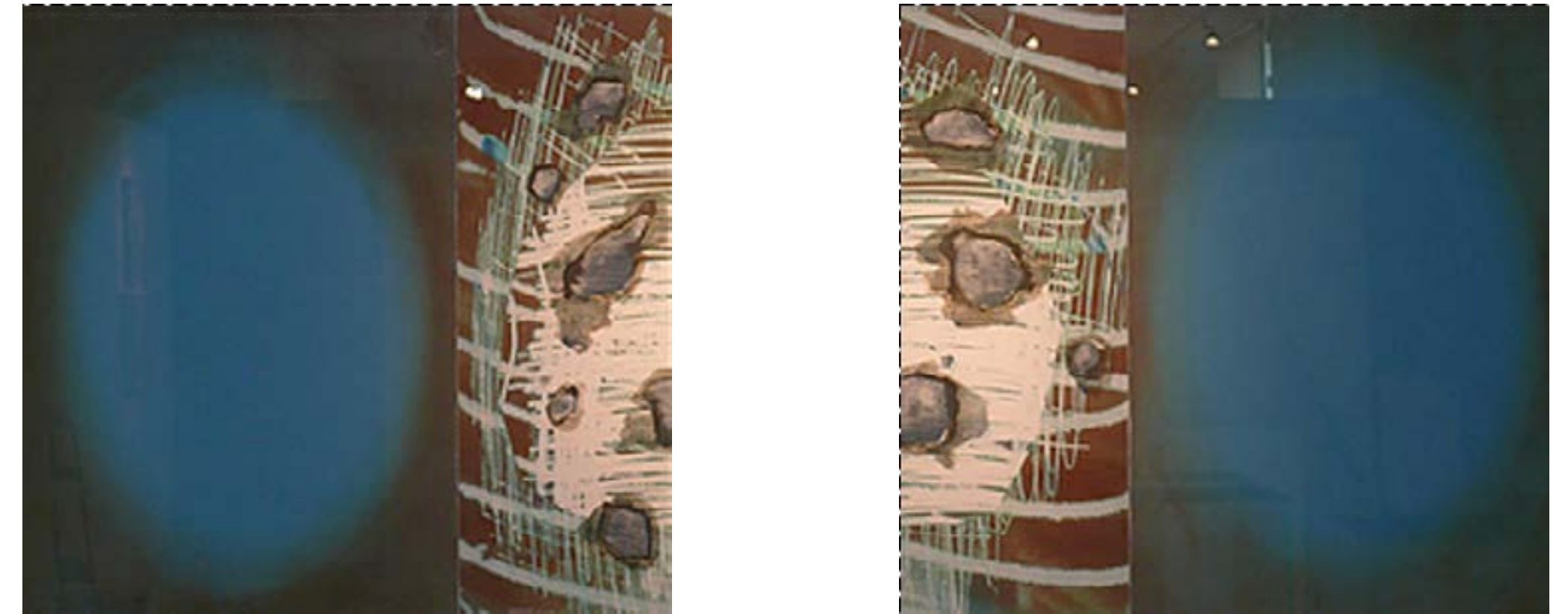
4 ¿Qué vamos a hacer?

OBSERVAR LA OBRA

Esta obra cuenta con una gran simetría entre los diferentes espacios que la componen.

¿Has visto que elementos se repiten?
¿Y los colores?

Los colores en esta obra también tienen un papel importante.



Arte Para Aprender (2021). Fotoensayo compuesto por dos citas visuales literales (Luis Gordillo, 1934)



4 ¿Qué vamos a hacer?

DIBUJAR



Arte Para Aprender (2021). Fotografía independiente del resultado de la acción ya realizada en 2020.

Luis Gordillo crea su propia obra sobre diferentes capas de color. ¡Nosotros vamos a realizar lo mismo!

¿Puedes ver los diferentes trazos?

Juntos vamos a producir una obra colectiva en la que vamos a dibujar al mismo tiempo que otras personas.

4 ¿Qué vamos a hacer?

PINTAR

Para poder pintar en línea junto a tus compañeros deberás pinchar en este link:

<https://www.arteparaaprender.org/2020-accion-11>

Observa la obra que se está creando y entra en Aggie para colaborar.

* Para cualquier duda, contacta con arteparaaprenderarte@gmail.com



Arte Para Aprender (2021). Fotografía independiente del resultado de la acción ya realizada en 2020.

4 ¿Qué vamos a hacer?

DIBUJAR

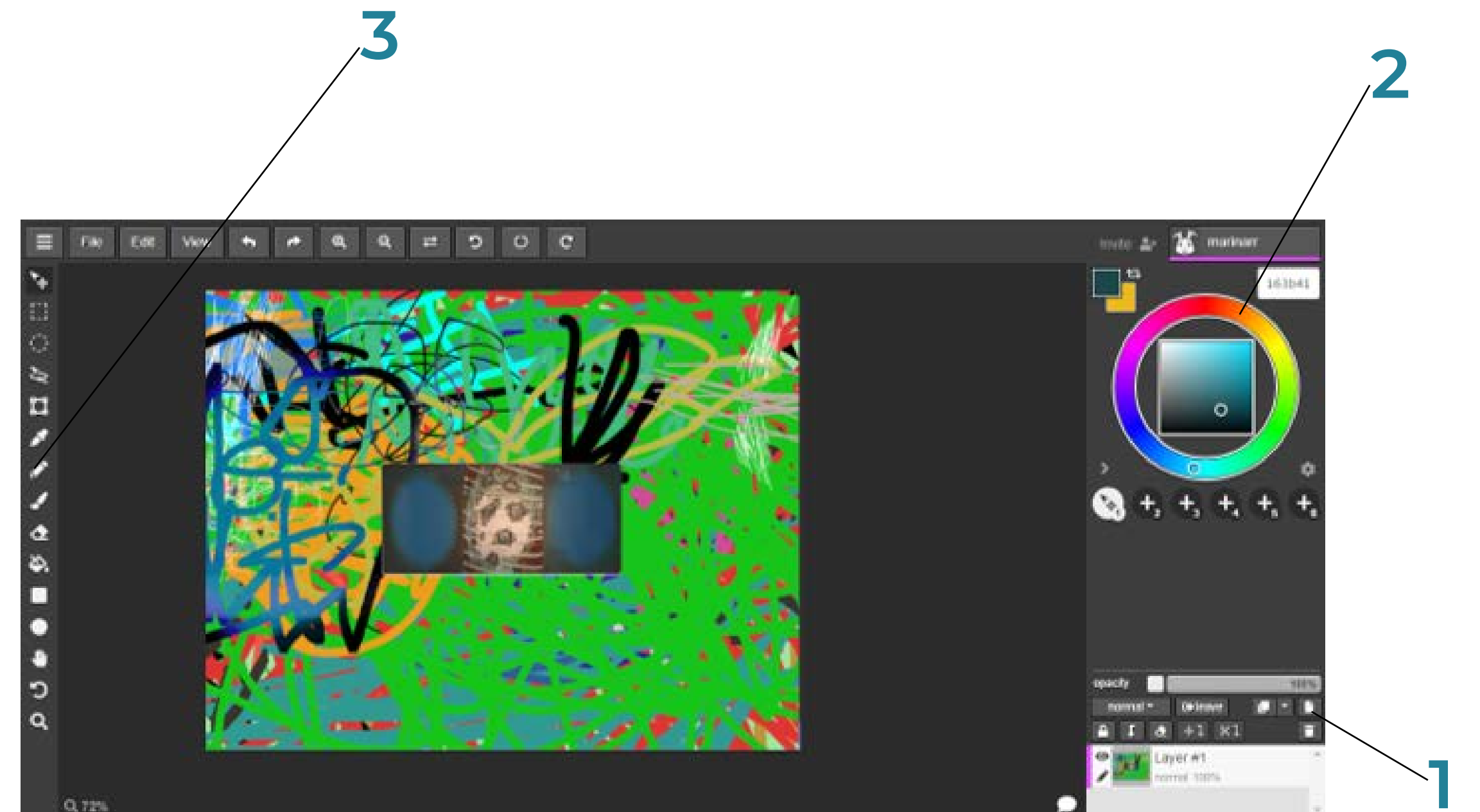
Dentro de la página web encontrarás la obra en el medio y podrás dar rienda suelta a tu creatividad alrededor de ella.

1. Primero crea una capa.
2. Escoge un color.
3. Elegir un tipo de pincel.



- Recuerda que aparecerán líneas que tu no has dibujado, ya que puede que haya otra persona dibujando al mismo tiempo que tú..
- Puedes mover hacia delante o hacia el fondo la capa en las que tú estás dibujando, moviéndola arriba y abajo en la zona gris situada en la parte inferior derecha.

* Para cualquier duda, contacta con arteparaaprenderarte@gmail.com



Arte Para Aprender (2021). Fotografía Independiente. Captura de pantalla sobre los pasos a seguir en Aggie.

4 ¿Qué vamos a hacer?

FOTOGRAFIAR LA OBRA



Arte Para Aprender (2021). Fotografía independiente del resultado de la acción ya realizada en 2020.

¿Lo tienes? ¡Felicidades! ¡Acabas de hacer tu propia obra a partir de Luis Gordillo!



- En el momento que más te guste guste realiza una captura de pantalla de la obra que se esté creando
- Para cualquier duda durante el proceso contacta con arteparaaprenderarte@gmail.com.



¿Qué trabajamos con esta acción?

CONTENIDOS

VALORACIÓN DE LAS IDEAS VISUALES DE LUIS GORDILLO

UTILIZACIÓN DE HERRAMIENTAS INFORMÁTICAS PARA DIBUJAR

APRENDIZAJE DEL DIBUJO COMPARTIENDO LA MISMA CREACIÓN CON OTRAS PERSONAS.

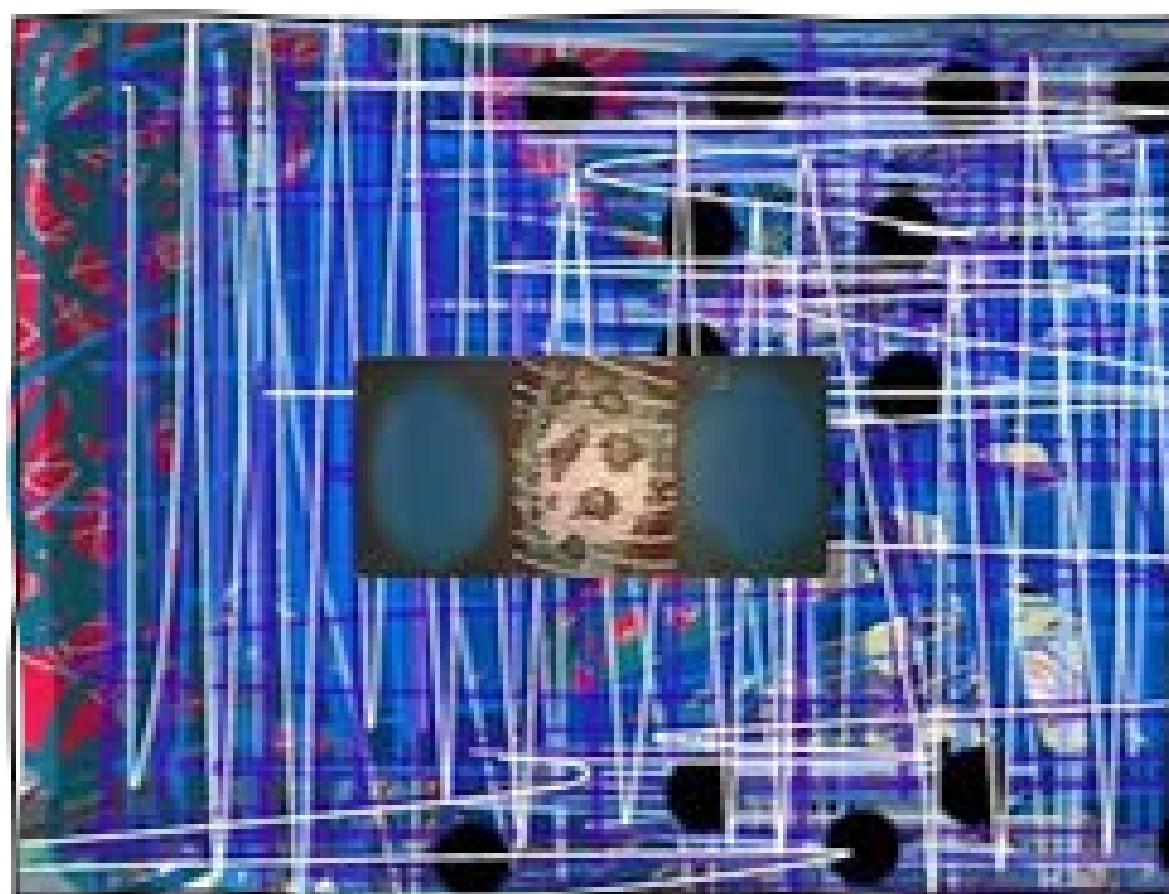
OBJETIVOS

APRENDER A VALORAR LAS IDEAS VISUALES DE SIMETRÍA, EQUILIBRIO DE COLOR Y ALEATORIEDAD DEL TRAZO.

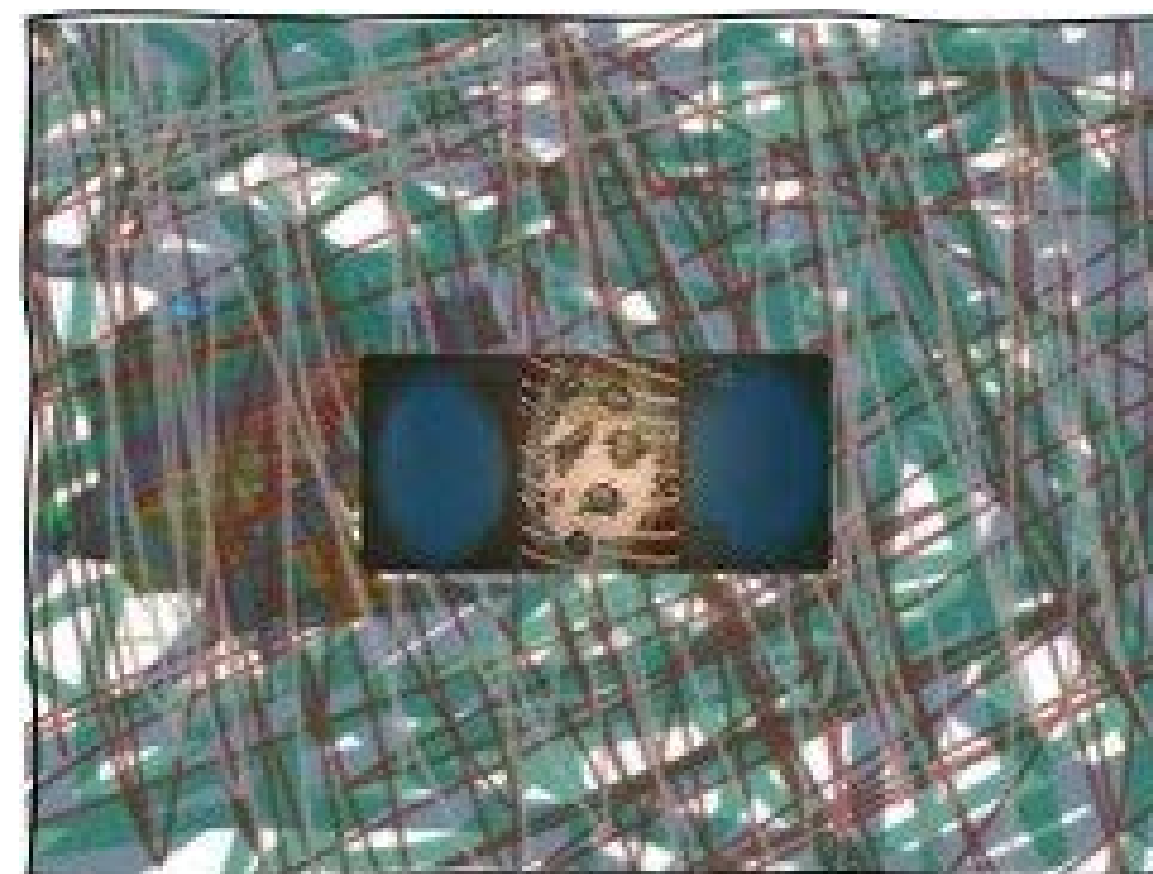
FAMILIARIZARTE CON DIFERENTES PROGRAMAS Y APLICACIONES QUE PERMITEN CREAR IMÁGENES.

DISFRUTAR PARTICIPANDO EN UNA CREACIÓN COLECTIVA

6 ¿Qué han hecho otras personas? EJEMPLOS



Arte Para Aprender (2021). Fotografía independiente del resultado de la acción ya realizada en 2020.



Arte Para Aprender (2021). Fotografía independiente del resultado de la acción ya realizada en 2020.

Sugerencias para docentes

MANUAL DEL PROFESOR/A

1. Puedes usar la aplicación web Aggie.io, que permite dibujar a muchas personas simultáneamente, para proponer otras acciones de Educación Artística a tu alumnado.
2. Valora con tu alumnado el dibujo colaborativo que habéis realizado y propón una conversación sobre el interés y poder evocador de las imágenes abstractas.



Arte para aprender

EXPOSICIÓN COLABORATIVA VIRTUAL **2020**

arteparaaprenderarte@gmail.com

